

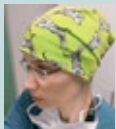
mantereilla, joten kaikille sopivaa aikaa on todella vaikeaa löytää (15). Webinaari on usein nähtävissä myös nauhoitteena, mutta tämän vaihtoehdon valinneilla ei luonnollisesti ole mahdollisuutta osallistua keskusteluun.

Osa suurista kongresseista tarjoaa etukäteen rekisteröityneille osallistujille mahdollisuutta seurata luentoja verkon välityksellä, jolloin on mahdollista lähettää luennoitsijoille kysymyksiä verkon kautta. Tämä on hyvä vaihtoehto henkilöille, jotka ovat kiinnostuneita aiheesta mutta eivät pääse paikalle.

Kongressiluentojen taltiointeja kutsutaan yleensä webcasteiksi, mutta terminologia ei ole kovinkaan vakiintunutta. Tällainen webcast on tervetullut mahdollisuus kerrata vaikutuksen tehneen luennon pääkohdat, mutta niiden audiovisuaalinen laatu ei välttämättä ole kovin hyvä.

Webinaareista on julkaistu varsin vähän tutkimusta, osittain reaaliaikaisuuteen liittyvien haasteiden takia ja toisaalta siksi, että ne ovat järjestäjälleen oivallisia PR-tilaisuuksia ja osallistujamäärät ovat tällöin liikesalaisuuksia. Verkon kautta tapahtuva välitys

Verkko-opetus mukautuu oppijan yksilöllisiin tarpeisiin.



Karoliina Wares
erikoislääkäri
HUS Jorvin sairaala
karoliina.wares@hus.fi

ALAMME (P)UURTAJIEN MUISTIJÄLJET EETTERIIN

Joni Eriksson kuunteli pitkään muualla maailmassa tehtyjä anestesiologian alan podcasteja ja toivoi, että joku tekisi niitä myös suomeksi. Lopulta hän päätti ryhtyä tekemään niitä itse.

► Joni Eriksson on pääkaupunkiseutulaistunut turkulainen ja lähes valmis anestesiologian ja tehohoidon erikoislääkäri, joka työskentelee tällä hetkellä Espoossa Jorvin sairaalan anestesia- ja leikkausosastolla. Jonin luoma suomenkielinen anestesiologiaa ja tehohoitoa käsittelevä podcastsarja on nimeltään ”Anestesiologin uurteet” ja siinä on tähän mennessä kolme osaa, joista ensimmäinen julkaistiin lokakuussa 2018. Ensimmäisessä osassa LT Alexey Schramko puhuu veren hyytymisestä ja verenvuodon korvauksesta. Toisessa osassa LT Johanna Sarvela käsittelee obstetrista anestesiologiaa. Kolmannessa puolestaan LT Maarit Hult kertoo palovammapotilaan hoidosta.

Mistä moinen ajatus, Joni? Miten päädyit tekemään anestesiologia-aiheisia podcasteja?

Odotin ja toivoin pitkään, että joku tekisi tällaisen suomeksi. Niin ei tapahtunut, joten piti itse tarttua toimeen.

Mitä podcasteja itse kuuntelet?

Anestesiologiaa käsittelevistä podcasteista ACCRAC on suuri idolini, muita hyviä on myös.

Millä perusteella valitset haastateltavat kollegat podcasteihisi?

Meillä on Suomessa paljon huippuosaimista ja pyrin tuomaan esille erityisosaamista alamme huipuilta. Tykkään ajatella, että käyn haastattelemassa alamme supersankareita.

Vaatii siviilirohkeutta päästää äänensä eetteriin. Miltä tuntuu kuunnella itseään haastattelemassa jotakuta?

Kyllähän oman äänen kuuleminen on jotenkin vastenmielistä, mutta kaikkeen tottuu. Vaimoni kuunteli yhtä jaksoa ja huomasi oppivani uutta sivukorvalla, vaikka olin itse vasta jakson julkaissut. Oli mahtavaa huomata, että sisältöä riittää useampaankin kuuntelukertaan.

Mikä sinua itseäsi eniten motivoi tässä hommassa?

Tätä tehdään rakkaudesta lajiin, eikä rahaa ole toistaiseksi näkynyt penniäkään. Teen lähetyksiä vapaa-ajalla, joka alallamme näyttää olevan katoava luonnonvara... Innostusta ja kannustusta on riittänyt ja sen voimalla pärjää onneksi pitkälle. Saan tavata sankareita ja idoleita ja sekin on jo jonkinlainen palkinto.

vaatii ammattilaisten työpanosta, ja siksi se on melko kallista.

Videot ja käänteinen oppiminen

Anestesiologeille on verkossa tarjolla paljon toimenpidevideoita, ja kirjoittajan havaintojen mukaan niitä käytetään paljon: itselleen hieman vieraampaan toimenpiteeseen valmistautuva kollega hakee usein toimenpidettä esittelevän videon verkosta. Verkkovideot ovat myös oivallinen apuväline opettajalle. Käänteisen oppimisen periaate on, että oppija tutustuu käsiteltävään materiaaliin ennakolta, jolloin lähitapaamisessa yhteinen aika ei kulu perusasioiden läpikäymiseen vaan opettaja

pystyy keskittymään oppijan kannalta hankalimpiin asioihin. Etukäteismateriaali myös antaa oppijalle aikaa omaksua uusia asioita, mikä vähentää riskiä lähiopetuksessa usein eteen tulevaan tiedon tulvaan eli kognitiiviseen ylikuormaan (16).

Videoita opetuksen tueksi haettaessa on hyvä muistaa, että hyvän audiovisuaalisen laadun lisäksi videon pitää myös olla sopivan lyhyt (17,18). Teknisesti korkeatasoisen animaation ja videon tekeminen on kallista, ja verkosta saatavaa materiaalia käytettäessä on hyvä olla tarkkana käyttöoikeuksien suhteen. Nykyisten älylaitteiden avulla on myös helppo tehdä omia videoita. Niiden laatu ei ehkä ole korkea, mutta viihdearvo saattaa olla sitäkin suurempi.

>>

Miten sinun podcastejasi pääsee kuuntelemaan?

Viralliset sivut ovat SoundCloudissa, mutta esimerkiksi iTunes ja muut podcastsovellukset löytävät jaksot myös nimellä.

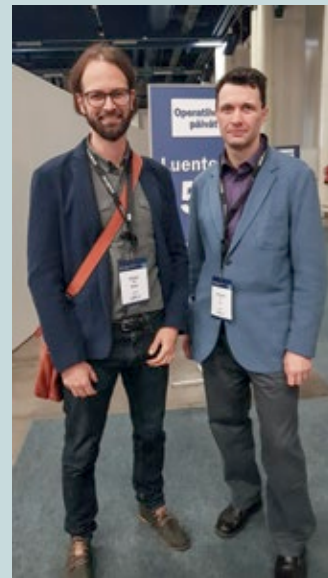
Mitä makupaloja on luvassa tulevaisuudessa?

Toistaiseksi osaamista on ollut Jorvista, mutta olen laajentamassa kantamaani omien resurssieni rajoissa. Huippuosaamista on muuallakin, enkä halua, että pelkästään Uusimaa on edustettuna. Toistaiseksi saataavuus ja tavoitettavuus on säädellyt osallistujia. Sain juuri tietää, että SAY tukee podcastini tekoa, joten reviirin laajentaminen on ehkä jatkossa helpompaa.

Haluatko kollegakunnalta vinkejä tai toivomuksia siitä, ketä kannattaisi haastatella?

Vinkejä ja palautetta saa ehdottomasti laittaa! Tämä on toivottavasti kehittyvä projekti, joka hakee vielä muotoaan, joten kaikki kommentointi on tässä vaiheessa arvokasta. Minulle saa laittaa sähköpostia tai tulla vetämään hihasta käytävillä!

Anestesiologin uurteet -podcastsarja löytyy SoundCloudista, <https://soundcloud.com/anestesiologinuurteet> tai mobiililaitteella tavallisimmilla sovelluksilla (mm. SoundCloud, iTunes). Jonille voi lähettää vinkejä, toivomuksia tai kommentteja osoitteeseen joni.eriksson@hus.fi.



Kuva 1: Kuvassa Anestesiologin uurteet -podcastin tekijä ja haastattelija Joni Eriksson ja ensimmäisen osan haastateltava Alexey Schramko.

Mikä on podcast?

► Podcast on radio-ohjelman kaltainen verkossa julkaistava äänitallenne, joka on kuunneltavissa koska tahansa mobiililaitteella tai tietokoneella. Sana "podcasting" tulee sanoista "iPod" ja "broadcasting", joka viittaa audiotiedostojen siirtämiseen Applen MP3-soittimeen eli iPodiin. Podcasteja kuunnellaan useimmin äänitiedostojen kuunteluun tarkoitetuilla sovelluksilla, kuten SoundCloudilla tai iTunesilla.

Anestesiologia-, tehohoito- ja lääketiedeaiheisia podcasteja:

- ACCRAC – Anesthesia and critical care reviews and commentary
- JAMA Editors summary
- BJA – British Journal of Anesthesia
- Critical Care Reviews Podcast
- EMCrit Podcast – Critical Care and Resuscitation
- OpenAnesthesia Multimedia