



## Sateenvarjojen alta

**S**AY:n logo on käyttökelpoinen, moneksi muuntuva ja hauska. Johtokuntakin on otamassa logonsa hyötykäyttöön. Pinssejä on tarkoitus teettää lisää, ja kohta saadaan myös hatuja. Tuotteita saa ostaa yhdistyksen tilaisuuksissa. Jos kaikki eivät pääse ostoksille, täytyykö perustaa kauppa?

Myös Finnanest on laajentanut sateenvarjon käyttöä, tosin uudesta sateenvarjosta näkyy kannessa vain osa. Uusi sateenvarjo on alkuperäistä, piikikästä mallia. Kansimuutoksesta toimitus oli varsin yksimielinen, mutta uusia fontteja jouduttiin viilailemaan. Niistä toivotaan jäsenistöltäkin palautetta, jos lukeminen ei suju.

### Fonttien maailma

Heidi Ettanen on vastikään kirjoittanut Turun Sanomiin fonteista otsikolla ”Katso millä kirjoitat”. Artikkelin mukaan helppolukuista on se, mihin on tottunut. Pitkän tekstin lukeminen ei suju silloin, jos silmä jää kiinni fontin outoon muotokieleen. Toisaalta taas neutraali ja rationaalinen muotokieli, kuten Helvetica, on puuduttavaa luettavaa, jos tekstiä on paljon. Silti, kukaan ei saa viehättävällä tai laadukkaalla fontilla ketään lukemaan, jos sisältö ei vastaa odotuksia.

Finnanestin uudet fontit ovat leipätekstissä Minion ja otsikoissa Myriad, uutisissa Syntax. Itse kukaan voi miettiä, ovatko ne viehättäviä vai vaikealukuisia. Entä mitä pidätte anfangestamme? Tätä on pakko kysyä, koska olen juuri oppinut toimitussih-teeriltä uuden sanan.

Finnanestin sisältöön ei tällä kertaa ole juuri puututtu. Sinisestä palkista luovuttiin, mutta se korvattiin sinisellä katkoviivalla.

Toimituksen suunnittelukokoukseen osallistui myös toimituksen avustajat Tapani Tammisto ja Leena Janhunen. Nämä jyrkän linjan uudistajat olivat sitä mieltä, että ”Suositeltavaa lukemista” -palstan otsikko on liian kohtelias ja valju. Siksi tänä vuonna onkin otettu kovempi linja. Palstan nimi on ”Pakko lukea”. Asemansa vakiinnuttanut ”30 vuotta sitten” -palsta jatkaa, mutta hivenen eri kantilta kuin ennen.

Vapaa-ajan palsta on elpymään päin, mikä on todella hyvä asia. On mukava oppia tuntemaan kollegoja ja tietää, mitä he puuhaavat salista poistuttuaan. Tällä kertaa on esittelyssä ajankohtainen lintuharrastus, eikä tyydytäkään pelkkään piha-bongaukseen.

Kannen ja fonttien uudistuksen lisäksi muutoksia on luvassa nettiin. Tämän vuoden aikana toteutetaan SAY:n ja Finnanestin nettisivujen integraatio, mutta vielä ne ovat erillään. Uutta taidettakin on luvassa jopa rapakon takaa.

### Muutoksia toimituskunnassa

Toimituksessa useita vuosia vaikuttaneet Kai Kiviluoma ja Timo Salomäki ovat lopettaneet. Kii-tos heille ponnistuksista Finnanestin hyväksi. Uutena toimittajana aloittaa Arvi Yli-Hankala. Toimituskunnasta voidaan sanoa, että se on erittäin mukavaa, idearikasta ja ahkeraa väkeä, joka kantaa useammankin korren kasvavan jäsenkunnan yhteiseen kekkoon. Päätoimittajasta voidaan olla monta mieltä. Joidenkin mielestä hän on Tohtori Jekku ja joidenkin mielestä taas rouva Hai. □

*Turussa, Riitan päivänä 2006*